UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
CENTRO DE EDUCAÇÃO
COLÉGIO DE APLICAÇÃO

SELEÇÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL EM 2017

Caderno de Provas

MATEMÁTICA, PORTUGUÊS E PRODUÇÃO TEXTUAL

Recife, 18 de dezembro de 2016.

LEIA COM ATENÇÃO

1. Verifique se este Caderno de Provas contém **30 questões**, numeradas de 01 a 15 em Matemática e 16 a 30 em Português; e **uma prova** de Produção Textual.

2. Caso o seu Caderno de Provas não esteja completo, solicite ao fiscal de sala um outro caderno de provas. Não serão aceitas reclamações posteriores.

3. Nas questões de múltipla escolha, marque **APENAS UMA ALTERNATIVA**. Duas ou mais alternativas assinaladas serão consideradas como resposta nula.

4. **Não será permitido**:

a) levantar-se sem autorização do fiscal;

b) pedir ou consultar materiais alheios;

c) sair da sala com o caderno de provas;

d) usar instrumentos que contenham as quatro operações aritméticas ou auxiliem à realização das mesmas.

5. Ao terminar as provas, passe as suas respostas para as **FOLHAS DE RESPOSTA**, pois esses são os únicos documentos que serão utilizados para a correção de suas provas.

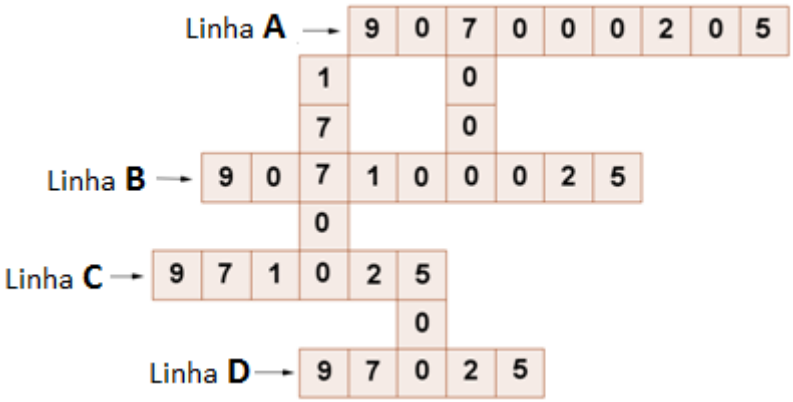
6. Você terá até três horas e meia para responder às provas.

BOA SORTE!

PROVA DE MATEMÁTICA

QUESTÃO 1

A figura a seguir é formada por “números cruzados” construídos por Elena.



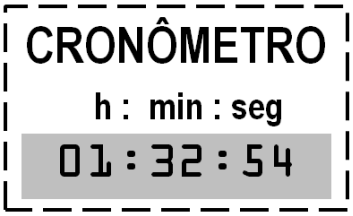
Assinale o item que corresponde à linha em que Elena registrou o número **noventa e sete mil e vinte e cinco unidades**.

A. ( ) Linha A.
B. ( ) Linha B.
C. ( ) Linha C.
D. ( ) Linha D.

QUESTÃO 2

Nos jogos internos da escola *APRENDER MELHOR*, João e Gustavo participaram de uma maratona. A prova de João durou um pouco mais de uma hora e meia, como mostra a imagem do cronômetro representada abaixo:

TEMPO DE PROVA DE JOÃO



Sabendo que Gustavo cruzou a linha de chegada 1 décimo de minuto depois de João, qual foi o tempo de prova de Gustavo?

A. ( ) 01h 32min 48seg.
B. ( ) 01h 38min 54seg.
C. ( ) 01h 33min.
D. ( ) 01h 26min.

QUESTÃO 3

Três amigos Britânicos: Roger, Charles e Mark hospedaram-se num mesmo quarto do *Hotel Durma Bem* durante alguns dias de competições dos Jogos Olímpicos, edição *Rio 2016*. Eles decidiram antecipadamente que ao fim da estada cada um pagaria sua despesa extra, mais a terça parte do valor a ser pago pelo quarto. Ao encerrarem o período de hospedagem o valor total das despesas extras e do quarto cobrado pelo hotel foi de R$ 690,00. Roger não teve despesa extra, Charles teve uma despesa extra de R$ 69,00 e Mark de R$ 34,50. Segundo o combinado, a expressão que permite calcular o valor em real (R$) pago por Charles é:

A. ( ) R$ 690,00 ÷ 3
B. ( ) (R$ 690,00 – R$ 69,00) ÷ 3 + R$ 69,00
C. ( ) (R$ 690,00 – R$ 34,50) ÷ 3 + R$ 69,00
D. ( ) (R$ 690,00 – R$ 69,00 – R$ 34,50) ÷ 3 + R$ 69,00

QUESTÃO 4

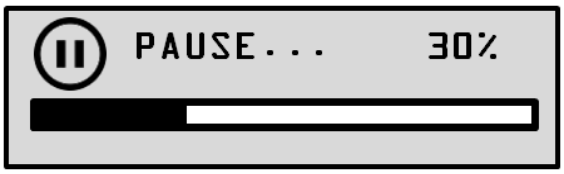
Ao brincar com sua calculadora, Felipe percebeu que quando efetuava algumas divisões entre números naturais, o valor mostrado no visor da calculadora era um número decimal “com vírgula", ou seja, a divisão não era exata. Por exemplo, a divisão do número 25 pelo número 4 não é exata, pois $25 \div 4 = 6{,}25$. Já a divisão do número 30 por 5 é exata, pois $30 \div 5 = 6$.

Por quantos números naturais diferentes Felipe pode dividir o número 24 de modo que a divisão por cada um deles seja exata?

A. ( ) 3.
B. ( ) 4.
C. ( ) 6.
D. ( ) 8.

QUESTÃO 5

Mariana estava assistindo televisão em sua casa quando precisou pausar o filme que assistia para atender ao telefone. No momento da pausa, no visor da TV, surgiu uma imagem informando que 30% do filme já haviam sido exibidos, como ilustrado a seguir:

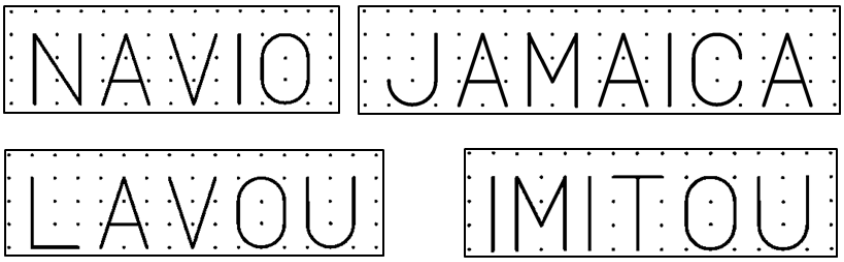


Sabendo que o filme tem duas horas e meia de duração, quantos minutos desse filme faltam para Mariana terminar de assisti-lo?

A. ( ) 45 minutos.
B. ( ) 75 minutos.
C. ( ) 105 minutos.
D. ( ) 135 minutos.

QUESTÃO 6

Usando um papel pontilhado, uma régua e um compasso, Amanda desenhou as quatro palavras apresentadas abaixo, sempre usando alguns pontos do papel como referência para a construção das letras:

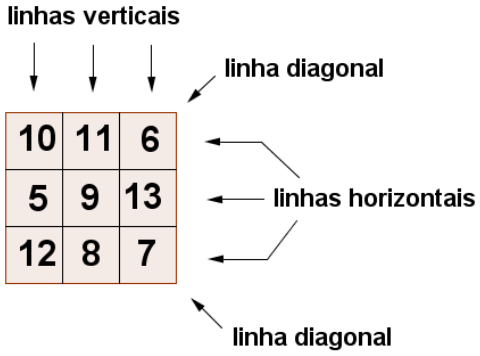


Depois de formar as palavras, Amanda percebeu que algumas letras construídas no papel pontilhado apresentavam simetria de reflexão. Qual das palavras construídas por Amanda é formada apenas por letras que apresentam simetria de reflexão?

A. ( ) NAVIO.
B. ( ) JAMAICA.
C. ( ) LAVOU.
D. ( ) IMITOU.

QUESTÃO 7

Juca se propôs o desafio de organizar os números de 5 a 13 em nove quadradinhos de uma malha quadrada, de modo que as somas dos números de cada linha (horizontal, vertical ou diagonal) sejam iguais. A figura abaixo mostra uma das tentativas de resolução de Juca, na qual apenas dois números estão em posições erradas.



A diferença entre esses números é:

A. ( ) 1.
B. ( ) 2.
C. ( ) 3.
D. ( ) 4.

QUESTÃO 8

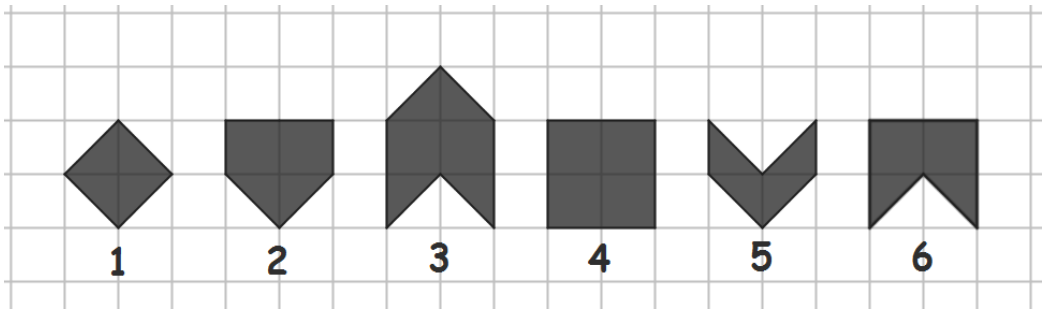
Letícia foi para a cantina da escola *CRIANÇA FELIZ* com uma única nota de 5 reais. Veja a tabela com os preços de alguns produtos da cantina:

Letícia comprou uma pipoca, dois chocolates, um pirulito e um chiclete e pagou com a nota de 5 reais. Marque a alternativa que representa uma possibilidade correta de troco:

A. ( ) Uma moeda de 1 real mais cinco moedas de 10 centavos.
B. ( ) Três moedas de 50 centavos mais três moedas de 5 centavos.
C. ( ) Três moedas de 25 centavos mais oito moedas de 10 centavos.
D. ( ) Cinco moedas de 25 centavos mais quatro moedas de 5 centavos.

QUESTÃO 9

Felipe e Amanda estavam brincando de desenhar bandeirinhas de São João em papeis quadriculados. Após certo tempo eles conseguiram desenhar seis tipos de bandeirinhas diferentes, que estão representados e numerados na figura a seguir:

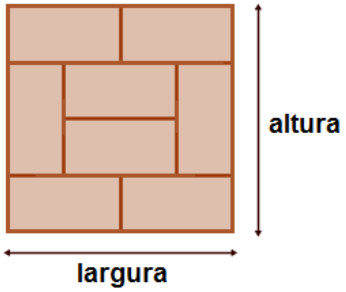


Em qual das alternativas abaixo estão indicados os dois tipos de bandeirinhas desenhadas que possuem as maiores áreas?

A.( ) Tipo 3 e tipo 6.
B.( ) Tipo 2 e tipo 6.
C.( ) Tipo 3 e tipo 4.
D.( ) Tipo 2 e tipo 4.

QUESTÃO 10

Antônio construiu um bloco retangular com oito tijolos de mesmas dimensões. A figura abaixo mostra a vista frontal do bloco construído por Antônio.

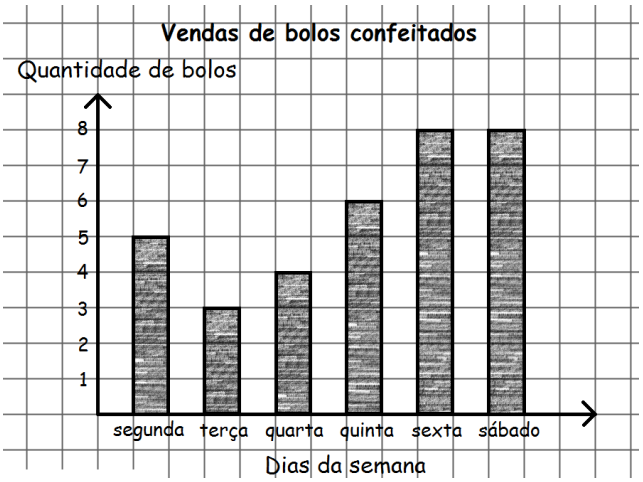


Sabendo que as dimensões de cada tijolo são 24 cm, 12 cm e 6 cm, é correto afirmar que a altura máxima desse bloco é:

A. ( ) 24 cm.
B. ( ) 36 cm.
C. ( ) 42 cm.
D. ( ) 48 cm.

QUESTÃO 11

A mãe de Larissa vende bolos confeitados e anota as quantidades vendidas em cada dia. Para ajudar a sua mãe, Larissa construiu o seguinte gráfico que apresenta informações sobre as vendas da última semana:

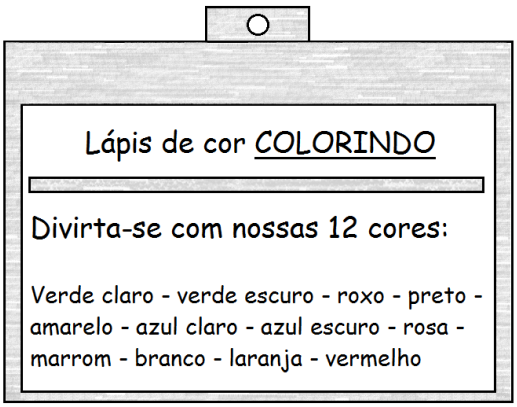


Com base no gráfico, qual das afirmações a seguir é verdadeira?

A. ( ) Na terça-feira e na quarta-feira, foram vendidas quantidades iguais de bolos.
B. ( ) Na quinta-feira, foi vendido um bolo a mais do que na segunda-feira.
C. ( ) No sábado, foram vendidos mais bolos do que na sexta-feira.
D. ( ) Segunda-feira foi o dia em que a mãe de Larissa vendeu menos bolos.

QUESTÃO 12

Juliana e Marina brincam com os lápis de cor, nas quantidades e cores informadas na caixinha desenhada abaixo:

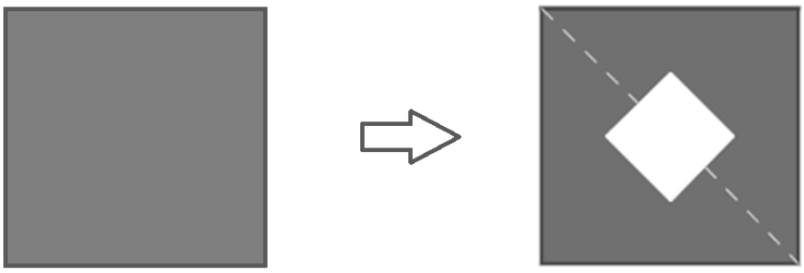


Em uma das brincadeiras, uma das meninas mistura os lápis alterando suas posições dentro da caixinha e grita o nome de uma cor. Sem olhar, a outra menina pega exatamente um lápis por vez e verifica sua cor. Ganha a brincadeira quem acertar a cor dita pela colega no menor número de tentativas. Se após Marina misturar os lápis ela grita: “verde”, qual a probabilidade de Juliana pegar um lápis com essa cor na primeira tentativa?

A. ( ) $^1/_6$.
B. ( ) $^1/_4$.
C. ( ) $^1/_3$.
D. ( ) $^1/_2$.

QUESTÃO 13

De uma folha escura em formato de quadrado foi cortado e retirado um quadrado menor conforme mostra a figura abaixo:



Após o corte realizado, a figura que melhor representa a folha dobrada na linha tracejada é:

A. ( )

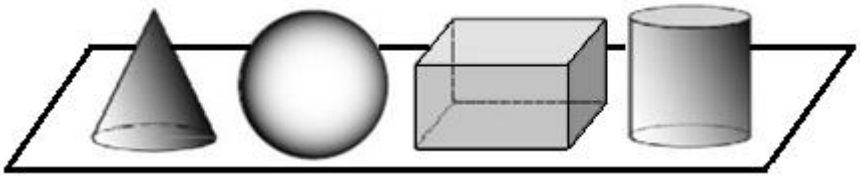
C. ( )

B. ( )

D. ( )

QUESTÃO 14

A figura a seguir representa as imagens de um cone, uma esfera, um bloco retangular e um cilindro sobre uma prateleira:



É correto afirmar que a vista superior desses sólidos é composta por:

A. ( ) três círculos e um retângulo.
B. ( ) dois círculos e dois retângulos.
C. ( ) dois círculos, um triângulo e um retângulo.
D. ( ) um ponto, dois círculos e um retângulo.

QUESTÃO 15

João e Letícia gostam de brincar com um jogo que envolve localização de embarcações em uma malha quadriculada. A figura abaixo mostra a localização de quatro embarcações na malha de Letícia.

As coordenadas de cada quadradinho da malha são dadas pela indicação da letra de sua coluna e do número de sua linha. Por exemplo, o submarino está localizado no quadradinho de coordenadas “E8”.

A brincadeira consiste em acertar as embarcações sorteando uma letra e um número que representam as coordenadas de um quadradinho.

Observando a malha do jogo com as embarcações de Letícia acima, é correto afirmar que:

A. ( ) João acerta o Submarino se ele sortear uma das letras “B” ou “C” e o número 3.
B. ( ) João acerta o Porta-avião se ele sortear a letra “G” e um número menor que 5.
C. ( ) João acerta o Cruzador se ele sortear a letra “C” e um dos números 5, 6 ou 7.
D. ( ) João acerta o Rebocador se ele sortear a letra “D” e um dos números 4 ou 5.

PROVA DE PORTUGUÊS

TEXTO 1

PEQUENO CIDADÃO

Arnaldo Antunes e Antônio Pinto

Agora pode tomar banho
Agora pode sentar pra comer
Agora pode escovar os dentes
Agora pega o livro, pode ler
Agora tem que jogar videogame
Agora tem que assistir TV
Agora tem que comer chocolate
Agora tem que gritar pra valer!
Agora pode fazer a lição
Agora pode arrumar o quarto
Agora pega o que jogou no chão
Agora pode amarrar o sapato
Agora tem que jogar bola dentro de casa
Agora tem que bagunçar
Agora tem que se sujar de lama
Agora tem que pular no sofá!
(Refrão) É sinal de educação
Fazer sua obrigação
Para ter o seu direito de pequeno cidadão

Fonte: Álbum *Pequeno Cidadão* (2009)

QUESTÃO 16

De acordo com o TEXTO 1, são obrigações de um pequeno cidadão:

A. ( ) comer, gritar, ler livros.

B. ( ) dormir, fazer a lição, arrumar o quarto.

C. ( ) tomar banho, assistir tv, sentar pra comer.

D. ( ) tomar banho, escovar os dentes, fazer a lição.

QUESTÃO 17

No TEXTO 1, as formas verbais “pode”, “pega”, “tem” estão no modo imperativo. Das alternativas abaixo, no que diz respeito ao verbo “pegar”, qual o sentido que, no texto, **NÃO** corresponde ao uso desse modo verbal?

A. ( ) Acordo.

B. ( ) Comando.

C. ( ) Ordem.

D. ( ) Orientação.

QUESTÃO 18

No TEXTO 1, a ideia estabelecida pela preposição “para”**,** localizada no refrão, é de:

A. ( ) causa.

B. ( ) finalidade.

C. ( ) localização.

D. ( ) conclusão.

TEXTO 2

PEQUENO CIDADÃO

Rosane Queiroz - 08/2012

Esperar sua vez na fila, recolher as fezes do seu cachorro na calçada, atravessar a rua na faixa, dizer com licença, obrigada, desculpe e por favor. Tudo isso é parte do conceito de cidadania, um conjunto de atitudes que nos permite viver melhor em sociedade e que precisa desde cedo ser apresentado às crianças. "Tenho sentido falta da chamada boa educação, que envolve tanto cidadania como gentileza, respeito e atenção", avalia a psicopedagoga Lia Rosenberg (SP). "Hoje, o foco tem sido mais nos direitos individuais. O que é um grande progresso, mas está faltando enfatizar os deveres: educação no trânsito, na fila e até mesmo na internet", completa.

A web, aliás, é responsável por boa parte das inúmeras mudanças na educação infantil nas últimas décadas. "Antigamente, as crianças recebiam informações parciais sobre o mundo em que viviam, e os pais e a escola reforçavam esse olhar. Atualmente, elas têm acesso a conteúdos diversos desde muito pequenas, o que muda sua percepção e exige uma nova noção de responsabilidade social", comenta Maria Irene Maluf, psicopedagoga especializada em neuroaprendizagem (SP).

TEMPO DE APRENDER

A formação dos pequenos cidadãos começa no nascimento e vai até os 6 anos. Esse período é a base para todas as aprendizagens humanas. Desde cedo, é indispensável reservar um espaço na educação para transmitir valores como solidariedade e tolerância. Em casa, as crianças aprendem por observação. "Elas percebem a interligação entre os papéis de cada pessoa da família e como o bem-estar depende de todos", diz Maria Irene. Essa noção é ampliada na escola, mas, se a criança não vivenciou esses princípios com os pais, terá dificuldade em assimilar as mesmas questões em outro ambiente.

Na hora de passar esses valores, o exemplo é tudo. "Criança faz o que vê o adulto fazer", enfatiza Lia. Se os pais respeitam os sinais de trânsito, por exemplo, ela começa a compreender como as leis são aplicadas no dia a dia. Em família, o

caminho é estabelecer uma atmosfera de respeito, carinho e atenção às diferenças (o que gosta de comer, como gosta de fazer lição, qual o programa favorito etc.). "Mas toda atitude tem de ser de verdade, porque a criança capta as nuances do que os pais estão dizendo ou sentindo", avisa Lia. Isso implica em jamais mentir, mesmo nas situações mais complicadas. "Você pode dizer ‘não sei’, mas contar uma mentira é algo perigoso. Quando a criança descobre a verdade, os pais perdem toda a credibilidade", alerta a psicopedagoga.

COOPERAR FAZ PARTE

Mostrar para o pequeno que o mundo é feito de muitas pessoas, com necessidades diferentes, e que ele é parte desse todo - e não o centro - é um aspecto fundamental para ensinar cidadania. Os psicólogos sugerem que, em casa, os pais passem a ideia de que a família é uma equipe, portanto, cada um deve colaborar. Depois das refeições, por exemplo, é comum ver crianças levantando da mesa e indo brincar, enquanto os pais retiram os pratos e objetos. Nessa hora, os pequenos podem e devem contribuir! Na escola, a cooperação também tem de ser incentivada entre colegas: "Trabalhar de uma maneira interativa encoraja a aprendizagem de todos e incentiva a percepção de que a criança está inserida numa comunidade e que deve estar sempre atenta para fazer sua parte", diz Maria Irene.

X DA QUESTÃO

Cidadania é o direito de ter direito. Ou seja, saber o que é certo e errado, para si e para os outros, e a partir daí respeitar as regras e lutar para que elas funcionem na prática, sempre.

Fonte: http://planetasustentavel.abril.com.br/noticia/atitude/papel-escola-pais-educar-criancas-viver-bem-sociedade-711325.shtml (ADAPTADO).

QUESTÃO 19

Os textos 1 e 2 dialogam, mais especificamente, no que diz respeito a:

A. ( ) valores de tolerância.

B. ( ) deveres e direitos das crianças.

C. ( ) deveres e direitos dos pais.

D. ( ) valores a serem estudados na escola.

QUESTÃO 20

No TEXTO 2, a autora apresenta uma concepção de cidadania que **NÃO** pode ser sintetizada na alternativa:

A. ( ) ações positivas para viver juntos em sociedade.

B. ( ) desejo de convivência respeitosa com pais e professores.

C. ( ) atitudes de respeito a todos.

D. ( ) prática efetiva dos direitos e deveres sociais desde cedo.

QUESTÃO 21

No TEXTO 2, no trecho "Desde cedo, é indispensável reservar um espaço na educação para transmitir valores como solidariedade e tolerância.", dois valores são exemplificados. Considere “V” para “Verdadeiro” e “F” para “Falso” no que se refere à associação entre cada item abaixo e o valor correspondente apresentado entre parêntese:

I. Esperar sua vez na fila, recolher as fezes do seu cachorro na calçada. (EXEMPLO DE SOLIDARIEDADE) ( )

II. Depois das refeições, por exemplo, é comum ver crianças levantando da mesa e indo brincar, enquanto os pais retiram os pratos e objetos. Nessa hora os pequenos podem e devem contribuir! Na escola, a cooperação também tem de ser incentivada entre colegas: "Trabalhar de uma maneira interativa encoraja a aprendizagem de todos e incentiva a percepção de que a criança está inserida numa comunidade e que deve estar sempre atenta para fazer sua parte", diz Maria Irene. (EXEMPLO DE TOLERÂNCIA) ( )

III. Em família, o caminho é estabelecer uma atmosfera de respeito, carinho e atenção às diferenças. (EXEMPLO DE SOLIDARIEDADE) ( )

A alternativa que apresenta a sequência de cima para baixo correta é:

A. ( ) V, V e F.

B. ( ) F, F e V.

C. ( ) V, F e V.

D. ( ) V, F e F.

QUESTÃO 22

No TEXTO 2, a função das aspas é:

A. ( ) reportar a fala através do discurso direto.

B. ( ) parafrasear a fala.

C. ( ) enfatizar um comentário.

D. ( ) comprovar um ponto de vista.

TEXTO 3

VIVA A DEMOCRACIA!

Uma pesquisa da Organização das Nações Unidas (ONU) feita na América Latina em 2002 revelou que 59% dos entrevistados brasileiros não sabem o que é democracia. Parece incrível, mas é verdade. Tem muita gente que não sabe o que é democracia, o que ela garante e como funciona.

O QUE É

A palavra democracia vem do grego. Nessa língua, *demos* significa povo e *cracia* quer dizer poder. Juntando as duas partes chegamos à conclusão que democracia significa poder do povo, ou ainda, poder no povo.

Assim, uma pista para descobrir o que é uma democracia é fazer a pergunta "Quem governa?". Se na resposta aparecer a palavra povo, estamos falando de uma democracia. Numa democracia, as decisões passam, de alguma maneira, pelo povo.

O CAMINHO DA DEMOCRACIA

Lá na Grécia Antiga era fácil ser democrático. Eram poucos os cidadãos e eles se reuniam em praça pública, chamada de Ágora, para discutir a política e os assuntos de interesse da comunidade. Só que as coisas mudaram um pouco.

O conflito de interesses é comum numa democracia porque todos são considerados iguais e a importância de cada um na hora de tomar uma decisão é a mesma. Ninguém vale mais que ninguém. Assim, pode demorar um bocado para se chegar a um acordo. Na democracia, não há como decidir rapidamente questões que são muito importantes. As decisões mais maduras, que beneficiam de forma

mais ampla o povo e que resultam em um bem coletivo para a sociedade, precisam ser muito bem discutidas e isso leva tempo.

O conceito de cidadania mudou e, com isso, mudou a forma de colocar a democracia em prática. O número de habitantes e cidadãos de cada nação cresceu muito. Na Grécia dos dias de hoje ou no Brasil é impossível reunir os cidadãos numa praça para discutir os rumos da educação, saúde ou lazer. É muita gente! E as decisões são bem mais complexas (imagina como é complicado para elaborar o orçamento do país?!).

VOTO: UM IMPORTANTE INSTRUMENTO

Mas quais são os ingredientes que garantem uma democracia? O professor de Ciência Política Leonardo Barreto, da Universidade de Brasília (UnB), explica: "Para existir uma democracia, é preciso que o povo tenha liberdade e participação. E a principal forma de participação é o voto".

O voto é assim tão importante porque é por meio dele que escolhemos nossos representantes. Já que não podemos exercer o poder todos juntos (ou diretamente), é com esse instrumento precioso que dizemos quem pode governar no nosso lugar. E, se você pensar bem, vai ver que a democracia faz com que todos sejam iguais. Como? O voto de cidadãos diferentes (ricos ou pobres, alfabetizados ou não, empregados ou desempregados) tem o mesmo peso na escolha dos representantes. Um voto não vale mais do que o outro.

Fonte: http://www.plenarinho.gov.br/camara/Reportagens_publicadas/viva-a-democracia (ADAPTADO)

QUESTÃO 23

Sobre o TEXTO 3, assinale a alternativa correta:

A. ( ) Todos sabem o que significa democracia.

B. ( ) Nunca existiu democracia na Grécia.

C. ( ) O voto é um instrumento fundamental na democracia.

D. ( ) O conceito de cidadania permanece o mesmo desde a antiguidade.

QUESTÃO 24

Em algumas partes do TEXTO 3, os parênteses são utilizados. Dentre as possibilidades de uso de parênteses nesse texto **NÃO** está:

A. ( ) Exemplificar algo que foi dito anteriormente.

B. ( ) Negar um conteúdo anteriormente apresentado.

C. ( ) Complementar uma informação dada.

D. ( ) Indicar a sigla de uma instituição.

QUESTÃO 25

Observe o seguinte trecho retirado do TEXTO 3: "Para ***existir*** uma democracia, é preciso que o povo ***tenha*** liberdade e participação. E a principal forma de participação é o voto".

As formas verbais destacadas no trecho acima (“existir” e “tenha”) podem ser substituídas, respectivamente, sem prejuízo ao sentido da frase, por:

A. ( ) que haveria – tenha tido.

B. ( ) houve – possuir.

C. ( ) houver – venha possuir.

D. ( ) haver – possua.

QUESTÃO 26

Observe a frase seguinte extraída do TEXTO 3: “Ninguém vale mais que ninguém”. Qual a classe da palavra “ninguém” no contexto dessa frase?

A. ( ) Advérbio de intensidade.

B. ( ) Pronome indefinido.

C. ( ) Substantivo abstrato.

D. ( ) Adjetivo.

TEXTO 4

DEMOCRACIA

Tom Zé

Democracia que me engana
na gana que tenho dela
cigana ela se revela, aiê;
democracia que anda nua
atua quando me ouso
amua quando repouso.

É o demo o demo a demó
é a democracia
é o demo o demo a demó
é a democracia.

Democracia, me abraça
com tua graça me atira
desfaz esta covardia, aiê;
democracia não me fere
mira aqui no meio
atira no meu receio.

Democracia que escorrega
na regra não se pendura
na trégua não se segura, aiô;
democracia pois me fere
e atira-me bem no meio
daquilo que mais eu mais receio.

Democracia, não me deixe
sou peixe que fora d'água
se queixa, morre de mágoa, aiê;
democracia não se dita
maldita seja se dura,
palpita pela doçura.

Fonte: Álbum *No Jardim da Política* (2003).

QUESTÃO 27

Sobre a canção, TEXTO 4, pode-se afirmar que:

A. ( ) apresenta de forma simbólica e ambígua a relação entre o eu-poético e a democracia.
B. ( ) discute as formas de democracia e como o povo interage com o poder.
C. ( ) usa a poesia para definir os tipos de democracia através da história.
D. ( ) nega a importância da democracia para o autor e para as pessoas.

QUESTÃO 28

No TEXTO 4, o trecho em que o autor **NÃO** atribui características humanas à Democracia é:

A. ( ) “democracia não se dita”
B. ( ) “Democracia que me engana”
C. ( ) “Democracia, me abraça com tua graça me atira”
D. ( ) “maldita seja se dura, palpita pela doçura.”

QUESTÃO 29

Observe os seguintes versos da canção:

“democracia **pois** me fere
e atira-me bem no meio
daquilo que mais eu mais receio.”

Sobre o uso, no TEXTO 4, das palavras “pois” e “daquilo”, assinale a resposta correta:

A. ( ) A palavra “pois” é usada para contradizer algo previamente dito. A palavra “daquilo” é usada para se referir a qualquer ideia abstrata.
B. ( ) A palavra “pois” é usada para contabilizar algo anteriormente dito. A palavra “daquilo” é um pronome pessoal do caso reto.
C. ( ) A palavra “pois” é usada para explicar algo previamente dito. A palavra “daquilo” refere-se a algo ou alguém não mencionado no texto.
D. ( ) A palavra “pois” é usada para concluir uma ideia, um pensamento. A palavra “daquilo” resume uma ideia anteriormente mencionada.

QUESTÃO 30

Os textos 3 e 4 se assemelham:

A. ( ) Na forma como apresentam um conceito de cidadania.
B. ( ) Na maneira como discutem a importância da democracia.
C.( ) Na temática que abordam, apesar das características próprias de cada texto.
D. ( ) No gênero e nos recursos textuais utilizados.

PROVA DE PRODUÇÃO TEXTUAL

O TEXTO 5 servirá de motivação para sua produção textual. Leia-o com atenção:

TEXTO 5

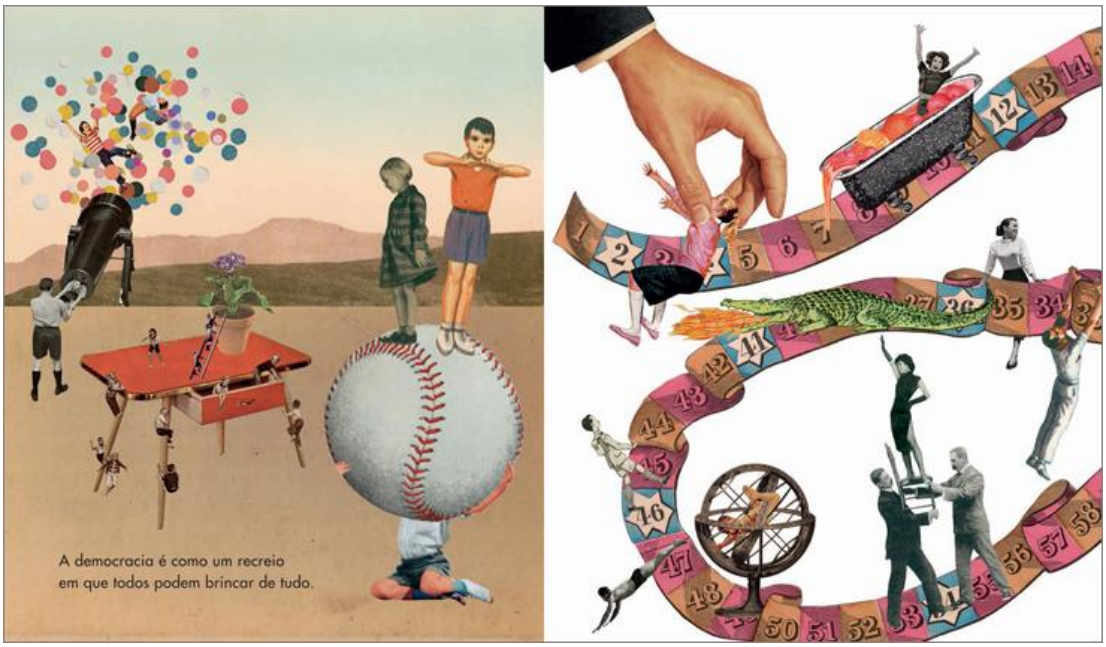
Democracia

COLEÇÃO VENCEDORA DO BOLOGNA RAGAZZI AWARD DE 2016, NA CATEGORIA DE NÃO FICÇÃO, PRÊMIO CONCEDIDO PELA MAIOR FEIRA DE LIVROS INFANTIS DO MUNDO

Na democracia, somos livres para fazer o que queremos – mas, para que ninguém acabe injustiçado, precisamos antes conhecer as regras do jogo.

A democracia pode ser assim é o primeiro volume da **Coleção Livros para o Amanhã**, pensada para crianças entre 8 e 10 anos de idade e que discute a maneira como as pessoas se relacionam em sociedade.

Este livro apresenta o conceito de democracia a partir de imagens próximas do cotidiano das crianças, tomando como exemplos a hora do recreio e o jogo: atividades em que todos que participam têm de tomar decisões e assimilar suas regras. O texto se propõe a ser uma primeira abordagem à cidadania e a questões sociais, elucidando o que são as eleições, o papel dos partidos políticos e a importância do voto, dos direitos humanos e da informação para a manutenção das liberdades, tornando mais convidativos temas que de início podem intimidar crianças e adultos.



A democracia é como um recreio em que todos podem brincar de tudo.

Fonte: http://www.boitempoeditorial.com.br/v3/Titulos/visualizar/como-funciona-a-democracia%3F (ADAPTADO)

O TEXTO 5 é uma sinopse de um livro que ressalta a importância de ser uma criança cidadã, aquela que tem consciência do que é uma democracia e nela participa de forma positiva.

A partir da leitura desse texto, **redija um MINICONTO** em que figure as ações de um(a) pequeno(a) cidadão(ã). Imagine que seu miniconto será publicado num jornal dirigido a estudantes da Educação Básica do Recife e terá como objetivo ressaltar a importância de se contribuir positivamente na sociedade a fim de melhorar a atual situação da democracia brasileira.

- No miniconto, você deverá fazer referência a informações registradas no TEXTO 5 lido.
- O texto a ser produzido deverá ser narrativo, em prosa, na variedade padrão culta da língua portuguesa.
- Organize e relacione o tempo, as personagens, o espaço e os acontecimentos de forma coerente e coesa na sua produção textual.
- Dê um título ao seu texto.
- Escreva no mínimo 10 e no máximo 15 linhas.

PRODUÇÃO TEXTUAL

RASCUNHO

TÍTULO:_____

ATENÇÃO: Transcrever seu rascunho para FOLHA DE PRODUÇÃO TEXTUAL.